



1 - Quelles sont les 3 parties qui composent une colonne grecque ou romaine ?

- a) - b) - c)

2 - Quel est le plus ancien traité d'architecture connu (1er s. av JC) ?

-

3 - Donner les ordres, du bas vers le haut, qui se superposent en façade d'un théâtre romain :

- a) - b) - c)

4 - Que signifie : le Parthénon est un temple octostyle ?

-

5 - Citer les 4 salles des bains des thermes romains :

- a) - b) - c) - d)

6 - Comment nomme t-on le style architectural religieux qui couvre la période allant de 950 à 1130 environ ?

-

7 - Quelle cathédrale possède la plus grande hauteur sous voûte ?

-

8 - Dater l'enceinte du château d'Angers avec ses 17 tours :

-

9 - Quel est le nom du château-fort parisien ?

-

10 - Qu'est-ce qu'une échauguette ?

-

11 - Quel est le premier architecte de la renaissance (Italie) ?

-



12 - Retrouver les châteaux ci-dessous : Chenonceau - Amboise - Chambord



- a)



- b)



- c)

13 - Quels sont les architectes du Château de Versailles ?

-
-
-



14 - Comment s'appelle la cité idéale construite 1774-1779 par Claude-Nicolas Ledoux ?

-

15 - Quel est le concepteur de la Fallingwater house (ou Maison sur la cascade) et du musée Guggenheim de New-York ?

-



16 - Quel est(sont) le(s) point(s) commun(s) entre le premier gratte-ciel de Sullivan (Auditorium Building, Chicago - 1889) et Le Grand Palais à Paris (Deglane / Louvet - 1900) ?

-
-



17 - En France, Hector Guimard est le porte drapeau de l'architecture Art Nouveau. Quels architectes ont réalisé la même démarche vers le modernisme dans les pays suivants :

- Espagne :
- Etats-Unis :
- Autriche :
- Belgique :

18 - « La forme découle de la fonction » est une définition d'un mouvement architectural, lequel ?

-

19 - Le Pavillon allemand de l'exposition universelle de Barcelone (1929) est le plus bel exemple de ce mouvement, quel en est l'architecte, quels en sont les principes ?

-

-

-



20 - Quel architecte a conçu le musée de la fondation Vuitton et le musée Guggenheim de Bilbao ?

-



Question subsidiaire :

Du congrès international d'architecture moderne de 1933 découle « La Charte d'Athènes » sous la direction de Le Corbusier. Celle-ci établit les règles pour la planification et construction de villes fonctionnelles et rationnelles, autour des 4 fonctions : la vie, le travail, les loisirs et les infrastructures de transport. Quelle grande capitale incarne cette charte, quel en est le concepteur ?

-

-