

5ème Concours Rotary



« Talent d'Or » ébénisterie

Jeudi 17 avril

15h00 : début des oraux

20h30 : remise des prix

Action professionnelle

Prix des Apprentis et des apprenants

Les Rotariens sont des professionnels à l'éthique et aux connaissances reconnues. Il est donc normal que « l'action professionnelle » prenne une part importante de leurs efforts en faveur des autres.



Dans le domaine de « l'action professionnelle », le Rotary club de Sablé contribue à encourager les jeunes à se tourner vers la voie de l'apprentissage et à valoriser la qualité de leur travail et la réalisation de leurs œuvres en les récompensant.

Le Rotary club de Sablé est engagé dans cette voie, notamment dans le soutien des jeunes professionnels, en particulier, les apprentis. Cette action s'oriente vers trois axes :

- Un partenariat avec le lycée Charles Cros qui débouche sur l'organisation d'un concours appelé « Prix des apprentis » destiné aux apprentis ébénistes de cet établissement.
- La présentation, chaque année, d'un apprenti méritant au prix des apprentis du district 1510 (5 départements). En 2011, Hélène Bourrin, apprentie céramiste à la faïencerie de Bourg Joly de Malicorne, a remporté le 1^{er} prix.
- La tenue d'un forum d'information, dans les établissements scolaires, voué à mieux faire connaître le travail manuel.





Concours Rotary



Jeudi 17 avril 2014
15h00

L'oral doit permettre au jury d'évaluer votre capacité d'analyse et d'organisation d'une expérience professionnelle (l'ouvrage présenté)

Le jury est sensible également à votre relation au métier (active, passionnée...)

- Contenu de l'oral (15 mn)

1. **Présentation personnelle :**

- a. Nom
- b. Classe
- c. justification du choix de formation (2mn)

2. **Présentation de l'ouvrage :**

- a. Définition du meuble : Nom, historique, fonctions...
- b. Aspect esthétique du meuble : sources d'inspiration pour la forme et les surfaces, justification des choix de matériaux (placages, massifs, quicaileries...)
- c. Aspects techniques du meubles : Matériaux, types d'assemblages, finition, difficultés techniques particulières...

3. **Conclusion :**

- a. Eléments appris grâce à l'ouvrage... (positifs)
- b. Projet professionnel...

- Contenu de la planche (planche facultative)

1. Eléments d'inspiration (croquis, photos, plans...)
2. Eléments techniques (plans, photos, croquis explicatifs...)
3. Mise en situation.
4.

NB :

- Il est important de construire le déroulement de l'oral et de s'entraîner un minimum pour ne pas dépasser les 15 mn.
- Chaque candidat se présentera ¼ d'heure avant son heure de passage.
- L'installation se fera le matin à partir de 10h30 dans l'amphi.